



Parte I – Leggi il testo e rispondi alle questioni da 1 a 10 :

Educazione e divertimento

- 01 Piccoli uomini lavorano freneticamente in un cantiere per finire una casa in costruzione: uno di loro guida una gru che trasporta sabbia, un altro carica mattoni su un treno. Poco lontano un gruppo vestito con impermeabili gialli fa funzionare le palle di un mulino. Non siamo a Lilliput ma a Genova e i piccoli umani non sono i compagni di Gulliver ma dei bambini che si trovano per la prima volta in una città tutta per loro. Siamo ai Magazzini del cotone del Porto Antico, sede del grande centro per giochi intelligenti, d'Italia: 30mila metri quadrati di spazio a disposizione dei visitatori, con giochi e apparecchiature più o meno sofisticate per divertire ed educare.
- 05 Le parole d'ordine degli ideatori del centro sono infatti educazione e divertimento, anche se i bambini non sembrano **apprezzare** molto l'aspetto educativo. "Si vede che sono cose didattiche, perché se volevano farci giocare e basta le facevano meno serie" dice un giovanissimo visitatore. Un po' più positivo è il giudizio di una bambina che confessa: "Mi aspettavo un parco giochi, ma va bene lo stesso". Il centro giochi riproduce una città e offre due percorsi: il primo per i bambini dai 3 ai 5 anni, il secondo per i ragazzi dai 6 ai 14. Nel percorso per i più grandi il luogo di maggiore richiamo è lo studio televisivo. Ci sono il banco di regia, due telecamere, la scrivania del conduttore ed è previsto anche un collegamento con le previsioni meteo. Se si osservano i ragazzi che arrivano al microfono, ci si accorge subito che sono molto disinvolti ma hanno già tutti i vizi degli adulti. Oltre la televisione, il centro propone anche attrazioni antiche, come gli specchi deformati, e modernissime come la macchina degli odori: se si premono quattro diversi tasti e si infila il naso in una specie di tromba si può annusare il profumo del pino, dell'arancio, della violetta o della gomma da masticare. Per esercitare il tatto invece si infilano le mani in due scatole segrete e si indovina cosa contengono. Si possono anche studiare i venti con una macchina che riproduce la forza e la direzione di **quelli** principali. Nell'epoca del "politicamente corretto", per volontà degli adulti, non poteva certo mancare un gioco di sensibilizzazione all'handicap: davanti a uno schermo che illustra il funzionamento delle articolazioni del corpo, i bambini possono indossare dei tutori che **bloccano** le articolazioni.
- 50 Un posto che attira molto i ragazzi più grandi è la simulazione di un formicaio, che si può percorrere insieme a diecimila formiche operaie e trentotto regine, seguendole dentro gallerie e passaggi, che ospitano anche un ristorante e un piccolo cimitero. È possibile perfino entrare nella personalità delle formiche e percepire il loro olfatto. Per chi vuole invece sentire il vero vento del mare o vedere i colori non virtuali della natura, la soluzione è semplice: basta uscire dalla città dei bambini e a pochi passi c'è il molo del Porto Antico. Cento metri più in **là** tutti i pesci multicolori del Mediterraneo aspettano i visitatori nell'Acquario più grande d'Italia.

Tratto da: Italia & Italia, 2005.

I – COMPRESIONE DEL TESTO

Scegli l'alternativa **CORRETTA** d'accordo con il testo.

- Nella città per i bambini questi possono:

a) indossare delle armature.	b) guidare una gru.	c) scavare galleria.	d) scavare passaggi.
------------------------------	---------------------	----------------------	----------------------
- Il centro per i giochi intelligenti si trova:

a) in un cantiere.	b) a Lilliput.	c) a Genova.	d) in una galleria.
--------------------	----------------	--------------	---------------------
- Il centro giochi ospita:

a) un piccolo teatro.	b) uno studio televisivo.	c) una fabbrica di profumi.	d) una carica di mattoni.
-----------------------	---------------------------	-----------------------------	---------------------------
- Una macchina riproduce la forza:

a) dei mulini.	b) del corpo.	c) delle gru.	d) dei venti.
----------------	---------------	---------------	---------------
- Fa bloccare le articolazioni dei bambini:

a) indossare una tuta.	b) Indossare un tutto.	c) indossare i tutori.	d) indossare una tutta.
------------------------	------------------------	------------------------	-------------------------
- L'acquario più grande d'Italia si trova:

a) nel Porto Antico.	b) nei Magazzini del Cotone.	c) a Lilliput.	d) nella città dei bambini.
----------------------	------------------------------	----------------	-----------------------------

II – RIFERENZE

- Il pronome "**quelli**" (riga 44) si riferisce:

a) alla forza.	b) ai venti.	c) alla direzione.	d) ai principali.
----------------	--------------	--------------------	-------------------

8. Il pronome "là" (riga 61) si riferisce:

- a) al Porto Antico. b) all'acquario. c) alla città dei bambini. d) alla natura.

III – VOCABOLARIO

9. La parola "apprezzare" (riga 17) significa:

- a) stimolare. b) valorizzare. c) ringraziare. d) gradire.

10. La parola "bloccano" (riga 49) significa:

- a) arresta. b) si fermano. c) controllano. d) impediscono.

Parte II – L'USO DELL'ITALIANO

Dalla questione **11 alla 20**, scegli l'alternativa che completa **CORRETTAMENTE** le frasi.

11. Vai spesso _____ Verona? – Sì _____ vado spesso.

- a) al / ci b) a / ci c) a / ne d) al / lì

12. Venezia è una città molto bella. Qui ci sono tante cose interessanti da vedere, come: _____ musei e _____ chiese.

- a) alcuni / qualche c) dei / delle
b) qualche / delle d) qualche / delle

13. Dunque, Lei esce _____ albergo, va fino _____ primo semaforo e poi gira _____ destra. È proprio lì, accanto _____ stazione.

- a) dall' / al / a / alla b) dell' / alla / a / della c) dall' / al / a / alle d) dell' / al / a / alla

14. A: Buongiorno, signora Ferri, cosa desidera oggi?

B: Vorrei _____ latte, _____ peperoni, _____ uova e _____ yogurt.

- a) dei/ dei/ della/ degli b) del/ dei/ della/ dello c) dei/ del/ della/ degli d) del/ dei/ delle/ dello

15. A: Vorrei del parmigiano.

B: Quanto _____ vuole, signora?

A: _____ vorrei tre etti.

- a) lo / ne b) ne / ne c) lo / lo d) la / io

16. Di solito _____ vacanza vado _____ montagna. Quest'anno però vado _____ mare.

- a) di, in, al b) da, in, di c) in, in, al d) da, in, da

17. A: Vorrei vedere _____ camicetta lì in vetrina!

B: Quale, _____ di seta o _____ rossa.

- a) quelle/questa/questa b) quella/quella/ quella c) questa/quella/questa d) quella/quel/quella

18. Domenica scorsa Giorgia _____ a Venezia. _____ un albergo in centro, poi _____ la piazza San Marco e anche la basilica e dopo _____ all'albergo.

- a) ho andata / ho trovato / ho visitato / ho tornato c) è andato / ha trovato / ha visitato / è tornato
b) è andata / ha trovato / ha visitato / sei tornato d) è andata/ ha trovato/ ha visitato/ è tornata

19. A: Cosa hanno detto le ragazze delle gonne?

B: Che non _____ stanno bene.

- a) le b) gli c) ci d) li

20. La signora Gucci compra delle mele, ma _____ vuole verdi.

- a) le b) ne c) li d) gli

Dalla questione **21 alla 25**, scegli l'alternativa **INCORRETTA**.

21. a) Sa dov'è l'hotel Europa?

b) Scusi, c'è il cinema Lux qui vicino?

c) Non c'è di che.

d) Sa dove sono i musei vaticani?

22. a) Il supermercato è davanti alla scuola.

b) La banca è vicina al museo.

c) La stazione è accanto allo stadio.

d) La chiesa è di fronte del teatro.

23. a) Giovanni non si alza mai prima dalle sei.

b) Andrea è libero dall'una in poi.

c) Albina si sveglia dopo le 6.

d) Maurizio lavora fino alle 24.

24. a) Pietro è già partito.

b) La pasta mi piace.

c) Porto mio figlio in scuola.

d) Ho comprato delle ciliegie.

25. a) A Roma ci sono degli alberghi economici.

b) Ho visto qualche film interessanti.

c) Avete visto anche un palazzo antico.

d) Ho conosciuto delle città famose.

Dalla questione **26 alla 30**, scegli l'alternativa che ha la stessa idea del termine in corsivo.

26. Il centro commerciale è diventato un punto di ritrovo.

- a) divertimento. b) nuovo luogo. c) punto d'incontro. d) accoglienza .

27. I ragazzi mangiano di corsa.

- a) in piedi. b) piano. c) senza fretta. d) in fretta.

