

EDITAL DO PROCESSO DE SELEÇÃO PARA O TESTE DE NÍVEL DAS CASAS DE CULTURA ESTRANGEIRA - SEMESTRE 2024.2

Processo SEI n.º 23067.034238/2024-45

A UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC) torna pública a realização de Seleção Pública para o Teste de Nível, referente ao semestre letivo 2024.2, das CASAS DE CULTURA ESTRANGEIRA, mediante as condições estabelecidas neste Edital e em seu anexo.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- 1.1. A Seleção Pública, objeto deste Edital, compreenderá Avaliação de Conhecimentos, mediante a aplicação de Prova Escrita, objetiva, de caráter eliminatório e classificatório.
- 1.2. A prova escrita objetiva será realizada no dia 29 de setembro de 2024, em horário e local definidos conforme descrito no subitem 9.1 deste Edital, na cidade de Fortaleza.
- 1.3. A Seleção de Teste de Nível regida por este Edital será realizada pela Fundação Cearense de Pesquisa e Cultura (FCPC), referindo-se exclusivamente ao período letivo 2024.2 e se encerrará com o envio da lista de classificados à Coordenação das Casas de Cultura da UFC.
- 1.4. São oferecidas 730 vagas distribuídas em diversos semestres das Casas de Cultura, da seguinte forma: Alemã -100; Britânica - 344; Francesa – 111; Hispânica – 97; Italiana – 53; Portuguesa – 25.
- 1.5. Cada candidato poderá concorrer a apenas uma das vagas ofertadas neste Edital e deverá usar o próprio CPF para inscrição.
- 1.6. Somente poderão matricular-se nas vagas ofertadas neste Edital, candidatos que comprovem, no ato da matrícula, haver concluído o Ensino Fundamental.
- 1.7. Os conteúdos programáticos da prova escrita objetiva estão dispostos no Anexo I deste Edital.
- 1.8. Os atos relativos à execução desta Seleção Pública, para os quais é exigida ampla publicidade, serão divulgados no site da Seleção <https://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br>, sendo de responsabilidade exclusiva do candidato o conhecimento das publicações disponibilizadas no site da Seleção, devendo observar rigorosamente, Editais, Comunicados, Avisos e outros documentos oficiais complementares ao presente Edital, mediante consultas regulares ao referido site durante todo o período da seleção.
- 1.9. Todas as comunicações sobre o presente edital deverão ocorrer, exclusivamente, por meio do portal referido no item 1.8.
- 1.10. São de responsabilidade exclusiva dos candidatos as despesas necessárias à realização de todas as etapas da presente seleção, inclusive as decorrentes da emissão de documentos, atestados, deslocamento, hospedagem e outras resultantes de modificações de datas ou de locais de prova.

2. DAS VAGAS

- 2.1. As vagas, turmas e horários oferecidos para o Teste de Nível dos cursos das Casas de Cultura Estrangeira estão indicados a seguir, num total de 730 vagas.

Casa de Cultura Alemã			
Turma	Dias e Horários	Nível	Vagas
A	Seg. e Qua 10h às 12h	Alemão 2 - A1S2	05

B	Seg. e Qua 16h às 18h	Alemão 2 - A1S2	05
C	Ter. e Qui 08h às 10h	Alemão 2 - A1S2	05
A	Seg. e Qua 08h às 10h	Alemão 3 - A2S1	05
B	Ter. e Qui 10h às 12h	Alemão 3 - A2S1	05
C	Ter. e Qui 18h às 20h	Alemão 3 - A2S1	05
A	Seg. e Qua 10h às 12h	Alemão 4 - A2S2	05
B	Seg. e Qua 16h às 18h	Alemão 4 - A2S2	05
A	Ter. e Qui 18h às 20h	Alemão 5 - B1S1	05
A	Seg. e Qua 18h às 20h	Alemão 6 - B1S2	05
A	Seg. e Qua 18h às 20h	Alemão 9 - B2S2	25
A	Seg. e Qua 18h às 20h	Alemão 11 - C1S2	25
Total			100

Casa de Cultura Britânica			
Turma	Dias e Horários	Nível	Vagas
G	Seg. e Qua 10h às 12h	Inglês 2 - A1S2	25
H	Ter. e Qui 08h às 10h	Inglês 2 - A1S2	25
I	Ter. e Qui 08h às 10h	Inglês 2 - A1S2	25
J	Seg. e Qua 16h às 18h	Inglês 2 - A1S2	25
K	Ter. e Qui 16h às 18h	Inglês 2 - A1S2	25
L	Seg. e Qua 08h às 10h	Inglês 2 - A1S2	25
M	Ter. e Qui 16h às 18h	Inglês 2 - A1S2	25
A	Seg. e Qua 08h às 10h	Inglês 3 - A1S3	07
E	Seg. e Qua 16h às 18h	Inglês 3 - A1S3	05
M	Ter. e Qui 10h às 12h	Inglês 3 - A1S3	25
N	Ter. e Qui 16h às 18h	Inglês 3 - A1S3	25
A	Seg. e Qua 08h às 10h	Inglês 4 - A2S1	05
B	Ter. e Qui 08h às 10h	Inglês 4 - A2S1	10
M	Seg. e Qua 18h às 20h	Inglês 4 - A2S1	25
N	Ter. e Qui 16h às 18h	Inglês 4 - A2S1	25
B	Ter. e Qui 08h às 10h	Inglês 5 - A2S2	10
C	Ter. e Qui 16h às 18h	Inglês 5 - A2S2	07

N	Seg. e Qua 16h às 18h	Inglês 5 - A2S2	25
Total			344

Casa de Cultura Francesa			
Turma	Dias e Horários	Nível	Vagas
A	Seg. e qua 18h às 20h	Francês 2 - A1S2	02
B	Ter. e qui 8h às 10h	Francês 2 - A1S2	05
C	Ter. e qui 16h às 20h	Francês 2 - A1S2	05
D	Ter. e qui 10h às 12h	Francês 2 - A1S2	25
A	Seg. e qua 8h às 10h	Francês 3 – A2S1	07
C	Ter. e qui 8h às 10h	Francês 3 – A2S1	08
G	Seg. e qua 10h às 12h	Francês 3 – A2S1	25
A	Seg. e qua 8h às 10h	Francês 4 – A2S2	08
B	Seg. e qua 16h às 18h	Francês 4 – A2S2	08
C	Seg. e qua 18h às 20h	Francês 4 – A2S2	05
E	Ter. e qui 16h às 18h	Francês 4 – A2S2	08
F	Ter. e qui 18h às 20h	Francês 4 – A2S2	05
Total			111

Casa de Cultura Hispanica			
Turma	Dias e Horários	Nível	Vagas
A	Seg e qua 10h às 12h	Espanhol 2 - A1S2	05
B	Ter. e qui 16h às 18h	Espanhol 2 - A1S2	02
C	Seg e qua 10h às 12h	Espanhol 2 - A1S2	05
D	Ter. e qui 10h às 12h	Espanhol 2 - A1S2	06
A	Ter. e qui 08h às 10h	Espanhol 3 – A2.S1	06
B	Seg e qua 10h às 12h	Espanhol 3 – A2.S1	04
C	Ter. e qui 16h às 18h	Espanhol 3 – A2.S1	13
D	Seg e qua 18h às 20h	Espanhol 3 – A2.S1	02
E	Ter. e qui 18h às 20h	Espanhol 3 – A2.S1	07
A	Seg e qua 16h às 18h	Espanhol 4 – B1S1	08
B	Seg e qua 18h às 20h	Espanhol 4 – B1S1	01

D	Ter. e qui 16h às 18h	Espanhol 4 – B1S1	07
A	Seg e qua 08h às 10h	Espanhol 5 – B1S2	11
B	Ter. e qui 08h às 10h	Espanhol 5 – B1S2	07
C	Seg e qua 16h às 18h	Espanhol 5 – B1S2	03
E	Seg e qua 18h às 20h	Espanhol 5 – B1S2	03
F	Ter. e qui 18h às 20h	Espanhol 5 – B1S2	07
Total			97

Casa de Cultura Italiana			
Turma	Dias e Horários	Nível	Vagas
B	Seg. e qua 16h às 18h	Italiano 2 - A1S2	25
B	Seg. e qua 10h às 12h	Italiano 3 - A2S1	12
A	Ter. e qui 18h às 20h	Italiano 4 - A2S2	05
B	Seg. e qua 14h às 16h	Italiano 4 - A2S2	11
Total			53

Casa de Cultura Portuguesa			
Turma	Dias e Horários	Nível	Vagas
A	Ter. e qui 18h às 20h	Português 2 - A1S2	10
A	Ter. e qui 8h às 10h	Português 3 - A1S3	15
Total			25

3. DA ISENÇÃO DA TAXA DE INSCRIÇÃO

- 3.1. Terá direito à isenção do pagamento da taxa de inscrição para a Seleção prevista neste Edital, exclusivamente o candidato que comprovar inscrição no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal – CadÚnico, amparado pelo Decreto Nº 6.135/2007, por meio da indicação do Número de Identificação Social – NIS.
- 3.2. A solicitação de isenção do pagamento da taxa de inscrição, nos termos do Decreto acima referido, será admitida exclusivamente via Internet, no endereço eletrônico da Seleção, <https://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br>, no horário das 8h do dia 21 de agosto de 2024 às 23:59 do dia 22 de agosto de 2024, observado o horário de Fortaleza/Ce, mediante preenchimento do Formulário de Solicitação de Isenção e o envio dos dados.
- 3.3. A FCPC consultará o órgão gestor do CadÚnico para verificar a veracidade das informações prestadas pelo candidato. A declaração falsa estará sujeita às sanções previstas em Lei.
- 3.4. Será desconsiderado o pedido de isenção do pagamento da taxa de inscrição do candidato que omitir ou prestar informações inverídicas.

- 3.5. O resultado da solicitação de isenção do pagamento da taxa de inscrição será divulgado no dia 26 de agosto de 2024, exclusivamente em <https://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br>.
- 3.6. O candidato beneficiado com a isenção do pagamento da taxa de inscrição, que faltar à aplicação da prova, deverá justificar a ausência, no *site* da Seleção, até dois dias após a aplicação da prova. A não justificativa implicará na suspensão do direito à isenção nos dois próximos eventos realizados pela FCPC.
- 3.7. No caso de indeferimento decorrente de desatualização cadastral no órgão gestor do CadÚnico, o candidato deverá procurar o órgão gestor para a devida atualização. Em nenhuma hipótese a FCPC fará o processo de atualização de dados cadastrais.
- 3.8. Após a divulgação do resultado da solicitação de isenção, o candidato deverá fazer a Inscrição no Teste de Nível, cumprindo o disposto no subitem 4.1. deste Edital.
- 3.9. O candidato que tiver seu pedido de isenção indeferido poderá fazer sua inscrição na Seleção e emitir o boleto de pagamento da taxa de inscrição no site da Seleção observando o disposto no capítulo das inscrições deste Edital.
- 3.10. Eventuais recursos contra o resultado da solicitação de isenção deverão ser interpostos no período previsto no cronograma do evento.

4. DAS INSCRIÇÕES

- 4.1. As inscrições serão realizadas EXCLUSIVAMENTE PELA INTERNET, no *site* da Seleção, no endereço eletrônico <https://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br>, entre as 10h do dia 25 de agosto e 23h59min do dia 08 de setembro de 2024, observado o horário de Fortaleza-CE.
- 4.2. A inscrição do candidato implica conhecimento e expressa aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital e em seu anexo, bem como dos termos de Privacidade, Segurança e Condições de Uso, disponíveis no *site* da Seleção.
- 4.3. No ato da inscrição, o candidato deverá indicar a Casa de Cultura Estrangeira, o semestre e a turma para a qual concorrerá. Será aceita apenas uma inscrição por CPF.
- 4.4. As informações prestadas no Formulário de Inscrição são de inteira responsabilidade do candidato, ficando excluído desta Seleção aquele candidato que não preencher o citado Formulário de forma correta e/ou fornecer dados comprovadamente inverídicos.
- 4.5. O candidato arcará com as consequências de eventuais erros, omissões e declarações inexatas ou inverídicas, podendo este, a qualquer momento, responder por crime contra a fé pública, aplicando-se, ainda, o disposto no parágrafo único do artigo 10, do Decreto Federal Nº83.936, de 06 de setembro de 1979.
- 4.6. Após o envio dos dados por meio do formulário eletrônico, o candidato deverá imprimir o boleto de pagamento, que será emitido em seu próprio nome, efetuar o pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$ 90,00 (noventa reais), em qualquer agência, terminal ou correspondente bancário do Banco do Brasil, no *Internet Banking* ou no Banco Popular do Brasil, até a data do vencimento, somente sendo aceito o boleto de pagamento impresso por intermédio do *site* da Seleção, de modo que a inscrição somente será efetivada após a confirmação do pagamento da taxa correspondente.
- 4.7. A taxa de inscrição deverá ser paga respeitando-se o prazo estabelecido no referido boleto. A taxa, uma vez paga, não será restituída em hipótese alguma.
- 4.8. O requerimento da inscrição é particular e individual e o valor pago referente à taxa de inscrição é intransferível e insubstituível. O recibo de pagamento ou a impressão da autenticação mecânica no boleto de pagamento será o comprovante de que o candidato requereu a sua inscrição na Seleção.

- 4.9. NÃO SERÁ ACEITO PAGAMENTO EM CHEQUE OU ESPÉCIE, VIA DEPÓSITO BANCÁRIO, PIX, TRANSFERÊNCIA E/OU DEPÓSITO EM ENVELOPE. Caso seja detectado que o pagamento da inscrição tenha sido efetivado por um desses meios, a inscrição será automaticamente indeferida e não haverá reembolso do pagamento.
- 4.10. A inscrição somente será efetivada após o pagamento do boleto emitido no *site* da Seleção. O boleto de pagamento, ainda que gerado no último dia de inscrição, deverá ser pago obrigatoriamente até a data de seu vencimento, observado o horário da cidade de Fortaleza-CE.
- 4.11. No período de inscrição, o candidato poderá fazer correções/atualizações em seus dados e modificar a opção de Casa de Cultura e de Turma. O Único dado que NÃO poderá ser alterado/substituído é o número do CPF. A partir das 23h59 do dia 08 de agosto de 2024 não será permitida nenhuma alteração nos dados enviados.
- 4.12. A FCPC não se responsabilizará por solicitação de inscrição não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação e/ou congestionamento das linhas de comunicação, bem como outros fatores que tenham impossibilitado a transferência dos dados.

5. DA SOLICITAÇÃO DE ATENDIMENTO ESPECIAL

- 5.1. O candidato com deficiência, com comprovada necessidade de atendimento especial, de acordo com a legislação vigente, poderá solicitar condição especial de realização da prova, observado o prazo estabelecido no item 13 - Cronograma de Atividades. Para tanto deverá, no ato da inscrição, expressar sua condição de solicitante de condição especial de acordo com os seguintes casos:
- A1 – no caso de deficiência visual: prova ampliada (fonte 24), prova em Braille, ledor;
 - A2 – no caso de deficiência auditiva plena: intérprete em Libras;
 - A3 – no caso de deficiência física que o impossibilite o preenchimento da Folha-Resposta: transcritor;
 - A4 – no caso de dificuldade acentuada de locomoção: espaço e mobiliário adequados.
- 5.2. Anexar, obrigatoriamente, ao Requerimento de Atendimento Especial, laudo médico escaneado que ateste sua condição, com o correspondente Código Internacional de Doenças (CID10), com indicação justificada de necessidade de tempo adicional, caso necessário. No citado laudo devem constar, além do nome completo e do CPF do candidato, o nome completo e o CRM do profissional que expediu o laudo.
- 5.3. O candidato com deficiência, solicitante de Atendimento Especial, que não enviar o laudo Médico no prazo estabelecido no Cronograma de Atividades, da Seleção, ficará impossibilitado de realizar a prova em condições especiais e de ter acréscimo de tempo, quando for o caso.
- 5.4. O candidato que usa aparelho auricular, deverá solicitar atendimento especial.
- 5.5. O atendimento às condições especiais de realização de prova listadas ou subitem 5.1, ou outra situação específica, ficará sujeito à análise de viabilidade e razoabilidade do pedido.
- 5.6. Os candidatos que se enquadrarem nos casos de emergência, ou de lactantes que queiram solicitar tratamento especial, deverão preencher solicitação através do atendimento ao candidato, no *site* da Seleção, em área destinada a tal fim. Em nenhuma hipótese, será aplicada prova fora do espaço definido pela FCPC.

6. DA SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO

- 6.1. No dia 14 de setembro de 2024, o candidato deverá acessar o *site* <https://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br> e clicar no link 'Situação de Inscrição para o Teste de Nível 2024.2. Serão consideradas as seguintes situações:
- a) Inscrição Deferida (confirmada);
 - b) Inscrição Indeferida por descumprimento do edital;
 - c) Inscrição Indeferida por falta de pagamento;

- d) Inscrição Irregular por falta de laudo médico. Apenas para os candidatos que solicitaram Atendimento Especial e não entregaram o laudo de acordo com o previsto neste Edital.

7. DA REGULARIZAÇÃO DA INSCRIÇÃO

- 7.1. Para corrigir a inscrição enquadrada na alínea 'b' ou na alínea 'c', do subitem 6.1, o candidato deverá enviar os documentos necessários para a regularização da inscrição, devidamente escaneados, para o site da Seleção, no período compreendido entre as 8h do dia 15 e as 23:59 do dia 18 de setembro de 2024, conforme o caso a seguir descrito:
- 7.2. Para os que tiveram inscrição indeferida por falta de pagamento: enviar comprovante de pagamento da taxa de inscrição escaneado, contendo o nome e o CPF do candidato. Terá cancelada a solicitação de inscrição o candidato que tiver inscrição indeferida e não enviar cópia do comprovante de pagamento no prazo estabelecido no Item 13 deste Edital. Também não será considerado válido comprovante de pagamento realizado em descumprimento ao previsto nos subitens 4.6, 4.7, 4.8 e 4.9.
- 7.3. Para os que tiveram inscrição considerada irregular por falta de laudo médico: enviar laudo médico escaneado, contendo nome e CPF do candidato, no prazo estabelecido no Item 13 do Edital e de acordo com o previsto no subitem 5.2.

8. DA DOCUMENTAÇÃO NO DIA DA PROVA

- 8.1. No dia da prova, o candidato deverá apresentar o original do documento de identidade ao fiscal de sala. Serão considerados documentos de identificação: Carteira ou Cédula de identidade, com foto, expedida pelas Forças Armadas, Secretarias de Segurança Pública, unidades militares do Corpo de Bombeiros, órgãos fiscalizadores de exercício profissional (Ordem ou Conselho de Classe) e pelo Ministério das Relações Exteriores; Passaporte brasileiro; e carteira funcional expedida por órgão público que, por lei federal, vale como identidade; Carteira Nacional de Habilitação (somente o modelo com foto); Carteira de Trabalho e Previdência Social (CTPS); CNH, RG e/ou documentos de identidade digitais de Ordens ou Conselhos de Classe, apresentados nos respectivos aplicativos oficiais, desde que contenham foto e assinatura.
- 8.2. Não serão aceitos como documento de identificação, documentos rasurados, protocolos, cópias autenticadas ou quaisquer outros documentos diferentes dos especificados no subitem 8.1.
- 8.3. Na hipótese de perda, roubo, furto ou extravio do documento de identificação, o candidato deverá comparecer ao local de prova munido de Boletim de Ocorrência (B.O), observado o prazo de validade e apresentar um outro documento de identificação, dentre os previstos no subitem . Na oportunidade, será feita a identificação especial. Na hipótese do candidato recusar o procedimento, será eliminado da Seleção.

9. DA APLICAÇÃO DA PROVA

- 9.1. O candidato fará a prova no dia 29 de setembro de 2024, no município de Fortaleza/Ce, exclusivamente no local e horário a serem informados no endereço eletrônico da Seleção, no dia 25 de setembro de 2024. Em nenhuma hipótese, a prova escrita será aplicada em cidade, horário e local diferentes dos informados em <https://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br>.
- 9.2. A aplicação da prova terá início às 15h e término às 17h. Portanto, com duração de 2h (duas horas), exceto para os casos previstos no subitem 5.2. deste Edital, observado o horário de Fortaleza/Ce. Não será permitida a entrada de candidato, após o fechamento dos portões dos locais de aplicação.
- 9.3. O candidato deverá comparecer ao local de prova com uma hora de antecedência do horário previsto para o início da aplicação da prova, munido de caneta esferográfica de **tubo transparente**, de tinta azul ou preta, e apresentar ao fiscal de sala um documento original de identidade com foto. Iniciada a prova, não será permitido o ingresso do candidato no local de aplicação.

- 9.4. Em nenhuma hipótese, será permitido o ingresso ou a permanência de pessoas estranhas à Seleção, nos locais de prova.
- 9.5. Cabe ao candidato, fazer a conferência de seus dados pessoais (nome, número de inscrição e documentos) registrados nos instrumentos de aplicação, principalmente na Folha Resposta. Havendo necessidade de corrigir algum dado, o candidato deverá solicitar o registro ao fiscal de sala.
- 9.6. A assinatura da Folha Resposta é obrigatória, de responsabilidade total do candidato e deverá ser igual à constante em seu documento de identidade. O candidato deverá ler atentamente seus dados na Folha Resposta antes da assinatura da mesma.
- 9.7. Ao encerrar a prova e finalizar o preenchimento da Folha Resposta, o candidato deverá entregar, ao fiscal de sala, a Folha Resposta devidamente assinada e o caderno de questões.
- 9.8. A não devolução desses documentos acarretará na eliminação do candidato.
- 9.9. Durante a prova, não será admitida qualquer consulta ou comunicação entre candidatos, empréstimo de material, nem a utilização de impressos ou anotações, calculadoras, *wearable tech*, telefone celular, tablet, gravador, fone de ouvido, aparelho auricular, relógio de qualquer espécie, boné, chapéu, gorro, capacete, óculos escuros, lápis, lapiseira, marca texto, borracha, corretivo ou quaisquer acessórios, ou a posse de armas de qualquer espécie.
- 9.10. O candidato que por questões religiosas necessitar usar gorros ou outros adereços que cubram a cabeça, passarão por revista preventiva em ambiente discreto.
- 9.11. Os lanches, chocolates e líquidos deverão vir em embalagens transparentes, sem rótulos. Os mesmos deverão ficar na parte de baixo da carteira, assim como os aparelhos celulares, que deverão ser DESLIGADOS e colocados em porta treco destinado a tal fim.
- 9.12. Em nenhuma hipótese, a fiscalização de prova poderá ficar com a guarda de qualquer material nem ser responsabilizada pela perda, dano ou extravio de objetos dos candidatos.
- 9.13. Será eliminado da Seleção o candidato que, no espaço de aplicação de provas, for surpreendido portando objetos proibidos, bem como o candidato que perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos.
- 9.14. O candidato deverá permanecer em sala de realização da prova por, no mínimo, 1(uma) hora após o início do exame. Os três últimos candidatos sairão da sala em conjunto.
- 9.15. Não será permitida a cópia do gabarito. Os candidatos terão acesso à cópia da sua Folha Resposta quando da divulgação do resultado preliminar.
- 9.16. No dia posterior ao da aplicação da prova, serão disponibilizadas cópia do Caderno de Questões e do gabarito preliminar.
- 9.17. Por questões de segurança, é proibida a entrega ou distribuição do Caderno de Questões, mesmo após o encerramento da prova.

10. CONTEÚDO E AVALIAÇÃO DAS PROVAS

- 10.1. A prova do Teste de Nível será composta de 20 (vinte) questões objetivas, do modelo de múltipla escolha, com 4 (quatro) alternativas cada (A,B,C,D) das quais somente uma é correta, abrangendo Conhecimentos Específicos dispostos nos respectivos Programas constantes do Anexo I do Edital.
- 10.2. As questões terão pesos diferentes, a seguir descritos: as questões de 01(um) a 05 (cinco) valerão 1,0 (um ponto) cada; as questões de 06(seis) a 10(dez) valerão dois pontos cada; as questões de

11(onze) a 15(quinze) valerão três pontos cada e as questões de 16(dezesseis) a 20(vinte) valerão quatro pontos cada. Perfazendo um total de 50 (cinquenta) pontos, com o mínimo de acerto de 20(vinte) pontos.

- 10.3. Será eliminado do Teste de Nível o candidato que não atingir o total de 30(trinta) pontos de acerto.
- 10.4. A resposta de cada questão deverá ser marcada na Folha Resposta. O candidato deverá preencher a quadrícula correspondente à questão com caneta de tinta azul ou preta. Será **anulada** a questão do candidato que marcar mais de uma quadrícula de uma mesma questão e/ou rasurar a marcação da quadrícula.
- 10.5. A correção da prova será feita, exclusivamente, por meio de leitura eletrônica da Folha Resposta, personalizada, cujo preenchimento é de exclusiva responsabilidade do candidato.

11. DA CLASSIFICAÇÃO

- 11.1. A Nota Final (NF) será soma dos pontos obtidos pelo candidato.
- 11.2. Os candidatos serão classificados para cada Casa/Turma na ordem decrescente da Nota Final (NF).
- 11.3. Caso haja igualdade de Nota Final, terá preferência o candidato de maior idade, considerando-se dia, mês e ano, na forma do disposto no parágrafo único do Artigo 27 da Lei Nº10.741 (Estatuto do Idoso).
- 11.4. Os candidatos não classificados na forma do Item 10, que não tenham sido eliminados, serão considerados classificáveis e poderão ser convocados, caso haja vaga remanescente após a matrícula.

12. DA ELIMINAÇÃO

- 12.1. Será eliminado da Seleção o candidato que:
- não comparecer na data, hora e local determinados para a realização da prova;
 - não obtiver o mínimo de 30(trinta) pontos de acerto;
 - ausentar-se da sala de prova levando a Folha Resposta ou qualquer outro material não autorizado;
 - ausentar-se da sala de prova sem assinar a Folha Resposta no espaço indicado para tal;
 - permanecer na sala de prova com qualquer equipamento eletrônico ligado, principalmente aparelho celular;
 - candidato no uso de aparelho auricular que não solicitou atendimento especial;
 - portar relógio de qualquer espécie e se recusar a tirá-lo durante aplicação da prova;
 - escrever na Folha Resposta, além da assinatura e da marcação das quadrículas, qualquer marca, palavra ou sinal;
 - mantiver sobre a carteira, qualquer objeto além da caneta, documento de identificação (quando for o caso), Folha Resposta e Caderno de Questões;
 - usar de fraude ou para ela concorrer, atentar contra a disciplina ou desacatar a quem quer que esteja investido de autoridade para supervisionar, coordenar e fiscalizar a Seleção.

13. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

ATIVIDADE	DATA/PERÍODO ANO 2024
-----------	--------------------------

ISENÇÃO	
Solicitação de isenção no site https://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br	21 e 22 de agosto.
Resultado da solicitação de isenção.	26 de agosto.
Recurso contra o resultado da isenção.	27 de agosto.
Resultado do recurso da isenção.	30 de agosto.
INSCRIÇÃO	
Solicitação de inscrição no site https://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br	De 25 de agosto a 08 de setembro.
Último dia de solicitação de atendimento especial.	08 de setembro.
Último dia para pagamento da taxa de inscrição.	09 de setembro.
Divulgação das inscrições confirmadas e indeferidas.	14 de setembro.
Recurso e regularização das inscrições indeferidas/irregulares.	15 a 18 de setembro.
Resultado do recurso e divulgação da lista final dos inscritos.	19 de setembro.
PROVA	
Divulgação do local de prova.	25 de setembro.
Aplicação da prova.	29 de setembro de 2024.
Divulgação do gabarito preliminar e do Caderno de Prova.	30 de setembro.
Recebimento do recurso administrativo contra gabarito preliminar	1º de outubro.
Divulgação do resultado do recurso contra gabarito preliminar.	05 de outubro.
Acesso à cópia da Folha Resposta e recurso contra leitura.	05 e 06 de outubro.
Divulgação do resultado preliminar.	07 de outubro.
Recurso administrativo contra resultado preliminar.	08 de outubro.
Divulgação do resultado do recurso e do resultado final.	11 de outubro.
Período de matrícula e pagamento da taxa de matrícula	A ser divulgado no site das Casas de Cultura Estrangeira da UFC

14. DOS RECURSOS

- 14.1. Os interessados poderão recorrer do resultado da Isenção, exclusivamente, mediante preenchimento do formulário próprio, disponibilizado no endereço eletrônico do evento, das 8h às 18h do dia 27 de agosto de 2024. O resultado do recurso será divulgado no dia 30 de agosto de 2024.
- 14.2. Os interessados poderão recorrer do indeferimento/irregularidade da inscrição, exclusivamente, mediante preenchimento do formulário próprio, disponibilizado no endereço eletrônico da Seleção, das 8h do dia 15 às 23:59 do dia 18 de setembro de 2024. O resultado será divulgado no dia 19 de setembro de 2024.
- 14.3. Os candidatos poderão recorrer dos gabaritos preliminares das provas, exclusivamente, mediante preenchimento do formulário próprio, disponibilizado no endereço eletrônico da Seleção, das 8h às 23:59 do dia 1º de outubro de 2024. A FCPC não acatará reclamações enviadas ou entregues em local, data e horário diferentes dos acima estabelecidos. O resultado do recurso será divulgado, exclusivamente, no citado endereço eletrônico, no dia 05 de outubro de 2024, a partir das 16h.
- 14.4. Se do exame dos recursos resultar anulação de questão integrante da prova, a pontuação correspondente à questão anulada será atribuída a todos os candidatos, independentemente de terem recorrido.

14.5. Os candidatos poderão recorrer do resultado preliminar do Teste de Nível, exclusivamente, mediante preenchimento do formulário próprio, disponibilizado no endereço eletrônico da Seleção, das 8h às 23:59 do dia 08 de outubro de 2024. A FCPC não acatará reclamações enviadas ou entregues em local, data e horário diferentes do acima estabelecido. O resultado do recurso será divulgado, exclusivamente, no citado endereço eletrônico, no dia 11 de outubro de 2024, a partir das 16h.

15. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 15.1. O resultado final do Teste de Nível será divulgado no dia 11 de outubro de 2024, no endereço eletrônico <https://centraldeconcursos.fcpc.ufc.br>, a partir das 16h.
- 15.2. As matrículas dos classificados e classificáveis serão efetuadas, mediante o pagamento da taxa de matrícula, em endereço eletrônico a ser divulgado no dia 11 de outubro de 2024 na página das Casas de Cultura Estrangeira da UFC (<https://casasdeculturaestrangeira.ufc.br/pt/>).
- 15.3. O candidato classificável que não conseguir vaga na Casa de Cultura para a qual se inscreveu, não poderá pleitear vaga em outra Casa de Cultura.
- 15.4. Nenhum candidato poderá alegar o desconhecimento do presente Edital, ou de qualquer outra norma e comunicado posterior e regularmente divulgados, vinculados ao certame, ou utilizar-se de artifícios, em seu benefício ou de forma a prejudicar a Seleção Pública.
- 15.5. A interpretação do presente Edital deve ser realizada de forma sistêmica, mediante combinação dos itens e subitens previstos para determinada matéria, prezando pela sua integração e correta aplicação, sendo dirimidos os conflitos e dúvidas pela Coordenação da Seleção.
- 15.6. Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação da Seleção.
- 15.7. Decorridos 120 (cento e vinte) dias após a divulgação do resultado final da Seleção, as Folhas Resposta serão destruídas.

Fortaleza, 16 de agosto de 2024.

Prof. Dr. Rafael Vieira de Alencar
Coordenador do Projeto de Desenvolvimento Institucional de Seleção das Casas de Cultura
Estrangeira da Universidade Federal do Ceará

ANEXO I

PROGRAMAS TESTE DE NÍVEL 2024.2

CASA DE CULTURA ALEMÃ

PROGRAMA SEMESTRE A1.S2

Lektion 1- Sommerkurs in Leipzig

Sprachhandlungen: sich und andere vorstellen; sagen woher man kommt; sagen, welche Sprachen man spricht.

Themen und Texte: ein Deutschkurs in Leipzig; Nachbarländer von Deutschland; Anmeldung; Sprachen in der Schweiz.

Wortfelder: Vorstellung; Orte; Länder und Sprachen

Grammatik: Verben im Präsens; W-Fragen und Satzfragen.

Lektion 2- Möller oder Müller?

Sprachhandlungen: Adressen lesen und nennen; Telefonnummern nennen; nach dem Namen fragen; nachfragen; Zahlen und zählen.

Themen und Texte: Comic; Zahlen verstehen und zählen; Adressen und Telefonnummern; Magazintext; Familiennamen deutsch und International.

Wortfelder: Post; Zahlen von 1-1000; Zahlen international.

Grammatik: Artikel und Nomen im Singular und Plural; W-Fragen.

Lektion 3- Arbeiten im Café

Sprachhandlungen: im Café bestellen und bezahlen; nachrichten verstehen und schreiben; sich verabreden.

Themen und Texte: Arbeitsplatz Café; Getränke; Rechnungen; Kurznachrichten. Wortfelder: Café; bestellen und bezahlen.

Grammatik: bestimmter und unbestimmter Artikel; das Verb *sein*.

Lektion 4- Lecker essen

Sprachhandlungen: über Essen sprechen; sagen, was man mag oder nicht mag; sagen, wie etwas schmeckt.

Themen und Texte: Kurznachrichten; Speisekarte; Spezialitäten aus D-A-C-H; Essen international; Food-Blog.

Wortfelder: Essen; Speisekarte.

Grammatik: bestimmter und unbestimmter Artikel im Akkusativ; nicht und kein.

Lektion 5- Hast du Zeit?

Sprachhandlungen: Zeitangaben verstehen; Termine machen; über Tagesabläufe sprechen; nach Abfahrtszeiten fragen; auf eine Einladung antworten.

Themen und Texte: Zeitungsartikel; Quiz; Fahrpläne; Uhrzeiten; Terminkalender; Tagesabläufe; Einladung.

Wortfelder: Zeitangaben; Wochentage; Tageszeiten.

Grammatik: trennbare Verben; Wort- und Satzfragen.

Lektion 6- Meine Stadt

Sprachhandlungen: über Sehenswürdigkeiten sprechen; Fahrplaninformationen verstehen; Verkehrsmittel nennen; Wege beschreiben; über meine Sachen sprechen.

Themen und Texte: Reisejournal; Flyer; Fahrplaninformationen in einer App;

unterwegs in Berlin; Navigation.

Wortfelder: Verkehrsmittel; Orientierung in der Stadt; Wegbeschreibung.

Grammatik: Possessiva im Nominativ; Präteritum von *sein*.

Lektion 7- Der neue Job

Sprachhandlungen: über eine Firma sprechen; Orientierung im Gebäude; Räume und Gegenstände im Büro nennen; Begrüßungen im Beruf.

Themen und Texte: Interview; Podcast; Aufgaben im Beruf; Begrüßungen formell und informell.

Wortfelder: Gebäude; Büro; Aufgaben im Beruf.

Grammatik: Ordnungszahlen; Präpositionen *im, am, auf, neben*.

Lektion 8- Freizeit und Hobbys

Sprachhandlungen: sagen, was man mag oder kann; über Hobbys und Sport sprechen; über den Studienort sprechen; sagen, wo man war.

Themen und Texte: Magazintext; Freizeit und Hobbys; Studium; Interview; Vlog; Speeddating; Autogramm jagd.

Wortfelder: Hobbys; Studium.

Grammatik: Präteritum von *sein* und *haben*; *Modalverb können*.

PROGRAMA SEMESTRE A2.S1

Lektion 9- Zuhause

Sprachhandlungen: über Wohnungen sprechen; eine Wohnung beschreiben und kommentieren; über Möbel sprechen; sagen, wie man etwas findet.

Themen und Texte: Porträts; im Möbelhaus; Kurznachrichten; Tiny Houses; meine Traumwohnung.

Wortfelder: Wohnformen, Zimmer und Möbel

Grammatik: Komposita; Präpositionen *im, unter, auf, zwischen, an, neben, hinter*; Graduierung mit *zu*.

Lektion 10- Familie Schumann

Sprachhandlungen: (m)eine Familie beschreiben; über einen Familienbetrieb sprechen; nach Familienmitgliedern fragen;

Themen und Texte: Familienbaum; Zeitungsartikel; Kaffee-Klatsch; Familie international.

Wortfelder: Familienwörter; Generationen;

(Berufs-)Biografien. Grammatik: Perfekt mit *haben*; Possessiva im Akkusativ.

Lektion 11- Viel Arbeit

Sprachhandlungen: über Berufe und Ausbildung sprechen; über Tätigkeiten und Arbeitsorte sprechen; sagen, was man beruflich gemacht hat; Berufsbezeichnungen.

Themen und Texte: Berufsprofile; Leserbriefe; Tätigkeiten und Arbeitsorte; siezen und duzen am Arbeitsplatz.

Wortfelder: Berufe und Tätigkeiten.

Grammatik: feminine Berufsbezeichnungen; Perfekt der trennbaren Verben; Perfekt der Verben mit *-ieren*.

Lektion 12- Essen und Trinken

Sprachhandlungen: Lebensmittel einkaufen; sagen, was man gerne/lieber/am liebsten mag/isst/kauft; über Rezepte und Zutaten sprechen.

Themen und Texte: Webseite; Zeitungsartikel; Lebensmittel online und auf dem Markt einkaufen; Rezept; Lieblingsessen.

Wortfelder: Lebensmittel; Maße und Gewichte.

Grammatik: Fragewort *welch-*; *zuerst, dann, danach*; Modalverb *müssen*.

Lektion 13- Fit und gesund

Sprachhandlungen: über Sportarten sprechen; Körperteile nennen; über Gesundheit und Krankheit sprechen; Anweisungen und Tipps geben.

Themen und Texte: Zeitungsartikel, Magazintext; beim Arzt; Gesundheitstipps. Wortfelder: Sportarten, Körperteile, Krankheiten.

Grammatik: Perfekt mit *sein*; Modalverb *sollen*; Imperativ.

Lektion 14- Voll im Trend

Sprachhandlungen: über Kleidung, Farben und Größen sprechen; über Kleidung im Beruf sprechen; Gefallen und Missfallen ausdrücken; Kleidung kaufen.

Themen und Texte: Magazintext; Modefragen; im Modegeschäft. Wortfelder: Kleidung; Farben.

Grammatik: Adjektive vor Nomen mit unbestimmtem Artikel; *dies-*.

Lektion 15- Jahreszeiten und Feste

Sprachhandlungen: ein Fest beschreiben und planen; einen Wetterbericht verstehen; über das Wetter sprechen; etwas vergleichen; Smalltalk.

Themen und Texte: Sommerfeste in Deutschland; Interviews; Wetterbericht; Jahreszeiten; Smalltalkthemen.

Wortfelder: Temperaturen; Jahreszeiten; Monate

Grammatik: Komparativ.

Lektion 16- Ab in den Urlaub

Sprachhandlungen: über Urlaubsaktivitäten sprechen; über Reiseziele sprechen; einen Urlaub planen; eine Postkarte schreiben.

Themen und Texte: Magazintext; Reisejournal; Smalltalk; Postkarte. Wortfelder: Urlaub und Aktivitäten.

Grammatik: Modalverb *wollen*; Präpositionen im Akkusativ; Personalpronomen im Akkusativ.

PROGRAMA SEMESTRE A2.S2

Klassentreffen

Sprachhandlungen: Einladungen schreiben; Ein Treffen organisieren; Über die eigene Person sprechen; Informationen weitergeben.

Themen und Texte: Einladung; Kolumne; Checkliste; Schulzeit; Abitreffen; Spitznamen; Kursparty; Abizeitung; Quiz.

Wortfelder: Schule; Party; Hobbys.

Grammatik: Reflexivpronomen; Nebensätze mit *dass*; Das Genitiv -s.

Aussprache: Das -ch im Auslaut.

Mobil leben

Sprachhandlungen: Über Mobilität sprechen; Verkehrsmittel vergleichen; Gründe

nennen; Eine Reise planen; Wendungen grob übersetzen.

Themen und Texte: Magazinartikel; Fahrradstadt Münster; Porträts; Verkehrsmittel; Ein Wochenende / eine Reise planen; Verkehrsverbindungen; Informationen im Bahnhof; Europa-Quiz; Berufsfeld Zugbegleiter*in.

Wortfelder: Mobilität; Arbeitsplatz Bahn.

Grammatik: Superlativ mit *am*; Nebensätze mit *weil*.

Aussprache: Intonation und Pausen in Haupt- und Nebensätze.

Wohnen und Zusammenleben

Sprachhandlungen: Über Wohnen sprechen; Eine Wohnung suchen; Kleinanzeigen schreiben; Eine Hausordnung kommentieren; sagen, was verboten oder erlaubt ist.

Themen und Texte: Magazinartikel; Wohnen in Deutschland; Wohnungsanzeigen; Ausstattung; Wohnungsbesichtigung; Flohmarkt; Hausordnung; Gemütlichkeit; Balkonien.

Wortfelder: Wohnen; Abkürzungen in Wohnungsanzeigen; Erlaubt und verboten; sich über etwas freuen/ ärgern.

Grammatik: Adjektive ohne Artikel; Nominalisierung von Verben; Reflexive Verben mit Präposition.

Aussprache: Aussprache von z.

Hast du Netz?

Sprachhandlungen: Über Handys und Medien sprechen; Eine Grafik kommentieren; Indirekt nachfragen; Die eigene Meinung sagen.

Themen und Texte: Grafik; Medien im Alltag; Geräte und Funktionen; Netiquette; E-Mail an Freunde; Magazinartikel; Handy-Detox; Experiment: Ein Tag ohne Handy.

Wortfelder: Mediensprache Englisch; Handy-Funktionen.

Grammatik: Nominalisierung von Verben; Indirekte Frage mit *ob*; Personalpronomen im Dativ.

Aussprache: Englische Wörter auf Deutsch.

So arbeiten wir heute

Sprachhandlungen: Berufliche Veränderungen beschreiben; Vor- und Nachteile nennen; Zustimmung oder ablehnen; Einen Lebenslauf lesen und schreiben; Telefonieren; Formelle E-Mail schreiben.

Themen und Texte: Magazinartikel; Hochzeitsfotograf*in; Tabellarischer Lebenslauf; Berufliche Veränderungen; Kommunikation am Arbeitsplatz; Telefonnotiz.

Wortfelder: Arbeitsorte und -tätigkeiten; Lebenslauf; E-Mails.

Grammatik: Präpositionen mit Dativ; Adjektive mit bestimmtem Artikel im Nominativ und Akkusativ.

Aussprache: Aussprache von *-ng*.

Was liest du gerade?

Sprachhandlungen: Über das Lesen sprechen; Bücher beschreiben; Bücher und Autor*innen vorstellen; Einen biografischen Text lesen und schreiben.

Themen und Texte: Magazinartikel; Lesen statt surfen; Gründe für das Lesen; Leseort Bibliothek; Buchtipps; Goethe: *Hermann und Dorothea*; Lexikoneintrag; Reiseführer.

Wortfelder: Biografie; Literatur.

Grammatik: Regelmäßige Verben im Präteritum; Nebensätze mit *a/s*.

Aussprache: Jahreszahlen.

Leben mit Tieren

Sprachhandlungen: Über Haustier sprechen; Ein Haustier beschreiben; Videoclips kommentieren; Suchanzeigen verstehen und schreiben.

Themen und Texte: Haustier; Quiz; Gewinnspiel; Zeitungsartikel; Fragebogen; Suchanzeige; Ein Anruf im Tierheim; Tierbeschreibungen.

Wortfelder: Eigenschaften und Aussehen von Tieren; Körperteile von Tieren; Haustierzubehör. **Grammatik:** Superlativ: *der größte*; Adjektive mit bestimmtem und unbestimmtem Artikel im Dativ. **Aussprache:** Diphthonge *au, äu, eu, ei, ai*.

Global und regional

Sprachhandlungen: Eine Stadt vorstellen; Über regionale Gerichte und Spezialitäten berichten; Über Berufe am Flughafen sprechen; Personen und Sachen beschreiben.

Themen und Texte: Magazinartikel; Frankfurt am Main; Frankfurter Spezialitäten; Berufe am Flughafen; Souvenirs.

Wortfelder: Großstadt; Regionales und saisonales Obst und Gemüse; Berufe und Tätigkeiten am Flughafen.

Grammatik: Relativsätze im Nominativ und Akkusativ.

Aussprache: Satzakzent

PROGRAMA SEMESTRE B1.S1

Alltagsleben

Sprachhandlungen: Über Alltag sprechen; Den eigenen Alltag beschreiben; Über Aufgaben in Haushalt und Betreuung sprechen; Alltagsgeschichten erzählen.

Themen und Texte: Leserbriefe; Familienkalender; Berufsporträts; Apotheken-Zeitschrift; Bildergeschichte.

Wortfelder: Alltag; Haushalt; Betreuung.

Grammatik: Modalverben *können, wollen, müssen* im Präteritum; Possessivartikel im Dativ.

Aussprache: *-em, -er, -en* am Wortende.

Festival-Sommer

Sprachhandlungen: Über Musik und Festivals sprechen; Nach Preisen und Ermäßigungen fragen; Stimmung und Begeisterung ausdrücken; Einen Bericht verstehen und schreiben.

Themen und Texte: Berichte über Festivals; Musikstile; Ticketbestellungen; Festival-Tipps; Interview.

Wortfelder: Festival und Konzert; Ticketbestellungen; Festival-Packliste.

Grammatik: Verben mit Präpositionen; Fragewörter *worauf, worüber*; unregelmäßige Verben im Präteritum.

Aussprache: Emotionen.

Natur und Umwelt

Sprachhandlungen: Die Umwelt beschreiben; Über Umwelt(schutz) sprechen; Bedingungen und Folgen ausdrücken; Einen Tausch anbieten und ablehnen; Ziele nennen.

Themen und Texte: Magazinartikel; Umwelt; Lexikoneintrag; Buchtipps; Umfrage; Kleidertausch-Party; Einladung; Farb-Experiment; Gartenmagazin; Interviews.

Wortfelder: Natur und Umwelt; Umweltschutz; Kleidung; Garten.

Grammatik: Bedingungen und Folgen ausdrücken mit *wenn ... , dann ...* ; Ziele nennen mit *damit*; Adjektive mit *-bar*.

Aussprache: Die Endung *-bar*.

Reparieren und Selbermachen

Sprachhandlungen: Über Reparaturcafés sprechen; Sagen, was man wozu braucht; Anleitungen verstehen und formulieren; Etwas reklamieren.

Themen und Texte: Magazinartikel; Reparaturcafé; Porträt; Kursangebot für Heimwerker*innen; Reparieren und Selbermachen; Möbel aus Paletten; Reklamation.

Wortfelder: Werkzeuge; Materialien; Renovierung; Reklamation. **Grammatik:** Einen Zweck ausdrücken mit *um ... zu*; Passiv im Präsens. **Aussprache:** Aussprache von *schr-* und *str-*.

Gipfelstürmer

Sprachhandlungen: Über Wanderurlaub sprechen; Wörter in D-A-CH verstehen; Beratungsgespräche führen; Emotionen ausdrücken; Auf Emotionen reagieren; Einen Film beschreiben.

Themen und Texte: Magazinartikel; Wanderparadies Österreich; Prospekt; Webseite; In der Touristeninformation; Aktivitäten in den Bergen; Bildgeschichte; Filmbeschreibung *Heidi*. **Wortfelder:** Wandern; Lebensmittel; Emotionen; Filmbeschreibung.

Grammatik: Präpositionen mit Akkusativ; Verben mit Akkusativ und Verben mit Dativ.

Aussprache: Aussprache von *w*.

Freunde fürs Leben

Sprachhandlungen: Über Freundschaften sprechen; Sich streiten und sich vertragen; Über Geschenke sprechen; Statistische Angaben machen; Tipps geben und kommentieren.

Themen und Texte: Magazinartikel; Freundschaft; Streit und Versöhnung; Geschenke; Beziehungsstatus; Grafik und Statistik; Neue Kontakte; Tipps.

Wortfelder: Freundschaft; Geschenke; Statistik.

Grammatik: Verben mit Dativ- und Akkusativergänzung; Genitiv.

Aussprache: Aussprache von *h*.

Leben auf dem Land

Sprachhandlungen: Das Leben im Dorf Beschreiben; Begriffe erklären; Ein Videointerview machen; Wörter auf Plattdeutsch verstehen; Früher und heute vergleichen.

Themen und Texte: Magazinartikel; Leben auf dem Land; Interview; Dorfkurier; Videointerviews; Klatsch und Tratsch; Museumdorf; Plan; Plattdeutsch.

Wortfelder: Dorfleben.

Grammatik: Relativsätze mit Dativ; Passiv im Präteritum.

Aussprache: Aussprache von *b* und *w*.

Glück und Lebensträume

Sprachhandlungen: Über Glück und Pech sprechen; Sagen, was einen glücklich macht; Über Ziele, Wünsche und Träume sprechen; Informationen betonen; Eine Bucketliste schreiben.

Themen und Texte: Glücksmomente; Magazinartikel; Podcast; Lebensträume und Lebenswege; Redewendungen mit Glück und Pech; Das Schulfach Glück; Bucketliste; Wünsche, Ziele und Träume. **Wortfelder:** Glück; Schule; Berufswünsche.

Grammatik: Gründe nennen mit *denn*; *Nicht nur ..., sondern auch ...*.

Aussprache: Aussprache von *i* und *ü*.

PROGRAMA SEMESTRE B1.S2

Sprachhandlungen beim Leseverstehen

Informationen zusammenfassen, Notizen über Texte verstehen.

Bedeutungen aushandeln, Regieanweisungen verstehen.

Bedingungen und Wünsche begreifen.

Eine Diskussion verstehen.

Texte knacken.

Außerungen über Auswanderung und Leben im Ausland verstehen.

Texte über Weihnachten verstehen.

Verstärkung und Abschwächung von Aussagen interpretieren.

Ausdruck von Gegensätzen und Zeitungskommentare verstehen.

Einen Reisebericht verstehen.

Bewertungen von Unterkünften analysieren und interpretieren.

Themen

Magazinartikel, Bildung, Erasmus+ und Länder-Test, Studium und Beruf[beratung, interkulturelle Unterschiede, Partygespräche, Leserbriefe, Leben und Lernen in Europa, im Ausland arbeiten oder studieren, Studium und Universität.

Theatermagazin, Theaterberufe, Interview mit einer Dramaturgin, Romanzaug, Theaterstück, Berufe am Theater, Kleidung und Verhalten im Theater, Bühnenbild.

Magazinartikel, Ehrenamt, Porträts, Fußballverein, Bürgerinitiative, Zeitungsartikel, Diskussion Wortfelder: ehrenamtliche Tätigkeiten, Ehrungen, Sport, Bürgerinitiative.

Magazinartikel, Briefe aus Amerika, Familiengeschichte(n), Ausstellungstipp: Lied „Heimat“, Familie, Herkunft, Auswanderung, Geschichte, Heimat.

Weihnachtsgeschichten, Weihnachtsvorbereitungen, Statistik bezüglich Weihnachtsgeschenke, Zeitungs-kommentar „Kunst und Kitsch“, Gegensätze, Kunst und Kitsch.

Porträt einer Landschaft, Urlaubsplanung, Anzeigen für Reiseunterkünfte, Bildbeschreibungen,

Land- schaft und Natur, Hotels und Unterkü nfte, (nachhaltiges) Reisen.

Grammatik

Grammatik: Konjunktiv II der Modalverben (können, mü ssen, sollen), graduierende Adverbien (sehr, ziemlich, besonders).

Infinitiv mit zu, Nebensätze mit *während*.

Konjunktiv II (Präsens): „*Wenn...*, *dann...*“; Ausdruck von Grü nden mit *deshalb*, *darum* und *deswegen* ver- stehen.

Nach Personen und Sachen fragen (*woran / an wen*), *während*, *wegen* und *trotz* + Genitiv; Adjektivendung im Genitiv Singular und Plural, *wo* und *was* als Relativpronomen.

Konjunktionen *bevor*, *erst*, *dann*.

Verben mit Dativ- und Akkusativergänzung.

Diminutive.

Eingeschobene Relativsätze, Nebensätze mit *obwohl*.

PROGRAMA SEMESTRE B2.S2

Sprachhandlungen beim Leseverstehen

Aussagen von Forumsbeiträgen zuordnen.

Argumente in Blogbeitrag herausarbeiten.

sich mithilfe der Notizen informieren.

sich ü ber Wortfeld „Lü gen / Betrü gen“ austauschen.

mithilfe von Schlü sselwörtern Informationen aus Artikeln herausarbeiten.

Beschwerde-E-Mail analysieren.

Schaubild analysieren.

Zeitungsartikel in Abschnitten lesen, Hypothesen zu Fortgang formulieren und Vorgehen re[lektieren.

Vor- und Nachteile von Telemedizin sammeln.

Erörterung analysieren.

Redewendungen zum Wetter verstehen.

Textaufbau von Zeitungsartikel analysieren.

Strukturierte Notizen zu Zeitungsartikel analysieren.

Themen

Sprachen und Sprachenlernen.

Lernstrategien bzw. Lerntipps.

Handschrift oder Tippen?

Kommunikation bei der Arbeit.

Mit Fehlern umgehen.

Leben in Großstädten.

Grüne bzw. umweltfreundliche Städte.

Attraktionen in deutschen Städten.

Wohnen in deutschen Großstädten.

Abreißen oder Umbauen von Gebäuden.

Wohnsituation von Studierenden.

Lügen und Betrügen/Täuschung sowie Ehrlichkeit.

Täuschen und Tricksen im Tierreich.

Digitale Welten; digitalisiertes Zuhause; digitalisierte Arbeit.

Telemedizin – Für und Wider.

Musikrezeption früher und heute; Digitalisierung und Musik.

Avatare.

Besser informiert dank Internet?

Das Smartphone und wir.

„Wetter“ in der Sprache.

Meteorologie; Klimawandel; Folgen des Klimawandels; Anpassung an den Klimawandel.

Wetter und Gesundheit.

Grammatik

Wortstellung in Haupt- und Nebensätzen

Kausalsätze und Konzessivsätze

Alternativsätze - Alternativen

Passiv in Gegenwart und Vergangenheit

Passiv mit Modalverben im Haupt- und Nebensatz

Adversativsätze - Gegensätze

Finalsätze - Zweck oder Ziel

Relativsätze

Relativsätze im Genitiv

Relativsätze mit "was" und "wo(r)" + Präposition

Konditionalsätze - Bedingungen

Konsekutivsätze - Folgen

PROGRAMA SEMESTRE C1.S2

Sprachhandlungen beim Leseverstehen

zu Fachbuchtext strukturierte Notizen erstellen; sich gegenseitig informieren.

Stellungnahme zu „Umgang mit Fremdwörtern“ verfassen und vortragen.

Aufbau von Studienbeschreibung analysieren und sich gegenseitig informieren.

sich über Schlussfolgerungen aus Studienbeschreibungen austauschen.

in Essay Mitteilungsabsichten analysieren.

sich über Fazit des Autors austauschen.

Auszug aus Science-Fiction-Roman für Jugendliche erschließen.

Zukunftsvision formulieren.

W-Fragen an Artikel aus Wissensmagazin formulieren und Mitteilungsabsichten von Autorin analysieren.

Artikel schriftlich zusammenfassen

Themen

Ist das Deutsch?

Fremdwörter

Mehrsprachigkeit

Sprachliche Varietäten.

Das liebe Geld

Was ist Geld?

Geld und menschliches Verhalten

Geld und Glück

Der öffentliche Raum

Öffentlich oder privat?

Immer unterwegs - pendeln

Was gefällt Ihnen an Ihrem Wohnort?

Künstliche Welten

Artifizielle Räume: Museen

Künstliche Intelligenz

Zukunftswelten
Immer wieder Konflikte - Was tun?
Das Team funktioniert nicht!
Vereinbarungen - Protokolle
Konflikte lösen im Gespräch

Grammatik

Positionen im Satz: das Mittelfeld
Position von „nicht“
Nomen-Verb-Verbindungen
temporale Ausdrucksvarianten
nominale Gruppen - Nominal- und Verbalstil
erweiterte Partizipien vor Nomen
Vorgangs- und Zustandspassiv
Präpositionen mit Genitiv
Futur II für in der Zukunft abgeschlossene Ereignisse und für Vermutungen
Artikelwörter und folgende Adjektivdeklinaton
kausale, konzessive und adversative Ausdrucksvarianten.

CASA DE CULTURA BRITÂNICA

PROGRAMA SEMESTRE A1.S2

1. Adverbs of frequency (*always, usually, often, sometimes, hardly ever, never, etc.*) and expressions of frequency, and their position in the sentence. 2. Age (e.g., *'How old are you?' / 'I'm twenty-nine years old'*, etc.). 3. Alphabet (spelling) / the use of capital letters. 4. Definite and indefinite articles (*the, a, an*). 5. Demonstratives (*this, these, that, those*). 6. Imperative (affirmative and negative) / *Let's*. 7. Linking words (*and, but, or, because, then, before, after, also, etc.*). 8. Present simple (e.g., *'I work' / 'you work' / 'he works'*, etc.) (affirmative / interrogative / negative). 9. Prepositions (*in, on, at, to, etc.*). 10. Possessive adjectives (*my / your / his, etc.*) / Possessive 's / Whose...? 11. Singular and plural nouns / regular and irregular plural nouns. 12. Subject pronouns (*I, you, etc.*). 13. 'TO BE' present simple (affirmative / interrogative / negative). 14. Adjectives with or without 'very' or 'quite.' 15. Vowel and consonant sounds. 16. Wh-words (*what, where, when, who, whose, why, how, how often, etc.*). 17. Word order in questions. 18. Pronunciation of **-s** endings (plural nouns and 3rd person singular). 19. Vocabulary items: adjectives / checking into a hotel / classroom language and objects / colours / common descriptive adjectives (*tall, short, big, small, etc.*) / common objects / countries and nationalities / daily routine / greetings / days of the week / jobs or occupations / numbers (*zero to 100*) / ordering food and drink in a café / telling the time / the family (family members).

PROGRAMA SEMESTRE A1.S3

Observação: o programa de estudo referente a este nível inclui, também, o programa de estudo referente ao nível anterior.

1. Can – expressing ability and other uses (affirmative, negative and interrogative forms). 2. Noun formation with *-er, -or, -ian, -ist, -man, -woman, etc.* for professions. 3. Present continuous. 4. Present simple x Present continuous. 5. Spelling of -ing form of verbs. 6. *Love / like / hate / don't mind* + verbs (gerund / infinitive). 7. Shopping for clothes (e.g.: *What size do you wear?, Can I try it on?, etc.*). 8. Connectors (*but, before, when, after that, later, so, then, etc.*) with sentences in the past. 9. There to be in the present. 10. Some / any + plural nouns 11. 'TO BE' past simple (affirmative / interrogative / negative). 12. Past simple (affirmative / interrogative / negative). 13. Regular and irregular verbs (including spelling). 14. Past time expressions. 15. Prepositions of place (*behind, between, next to, beside, near, in front of, opposite, in the middle of, on the left (of), on the right (of), over, far from, by, about, in, on, at, into, through, down, in the corner of, on the corner of, round, inside, outside, across*

from, etc.) and movement (*from... to..., into, out of, up, down, etc.*). **16.** Asking for and giving directions. **17.** Vowel sounds / Consonant sounds. **18.** Pronunciation of **-ed** endings. **19.** Vocabulary items: clothes / verb phrases with go, get and have / dates / ordinal numbers / months of the year / the weather and seasons / parts of the house / phone language (e.g.: *ring, answer the phone, give a message, wrong number, etc.*) / music.

PROGRAMA SEMESTRE A2.S1

Observação: o programa de estudo referente a este nível inclui, também, os programas de estudos referentes aos níveis anteriores.

1. Countable and uncountable nouns / indefinite articles (*a, an*) / *some* and *any*. **2.** Quantifiers: *none, a lot (of), quite a lot (of), (not) much, (not) many, a few, a little, etc.* **3.** *How much / How many*. **4.** Comparative and superlative of adjectives. **5.** *Going to* for future plans and predictions. **6.** Future time expressions (*next month, tonight, etc.*). **7.** Adjectives vs. adverbs of manner (e.g.: *quick / quickly, good / well, etc.*). **8.** Verbs + *to* + infinitive. **9.** Definite article *the* or no article. **10.** *Would like + to + infinitive* vs. *like + verb + ing*. **11.** Present perfect (affirmative / interrogative / negative). **12.** Present perfect simple vs Past simple / *Been to* vs *Gone to*. **13.** Regular and irregular verbs (infinitives / past simple / past participles). **14.** Word order in questions. **15.** Present simple and present continuous (affirmative / interrogative / negative). **16.** Look like X Be like. **17.** Adverbs and expressions of frequency (*always, usually, often, sometimes, hardly ever, never, etc.*). **18.** Spelling of **-ing** form of verbs. **20.** Present simple vs. Present continuous. **21.** Vowel and consonant sounds. **22.** Pronunciation of **-s** endings (plural nouns, 3rd person singular form of verbs in the simple present). **23.** Pronunciation of **-ed** endings. **24.** Vocabulary items: food and drinks / fruit / vegetables / food containers / high numbers / ordering a meal / the internet / place (*shop, office, etc.*) and buildings / holiday phrases and verbs / public transport / describing people (appearance and personality) / clothes (including footwear, accessories, and jewellery) / prepositions of place (*in / on / under / in front of / in the middle / next to / behind / between / on the left / on the right*) / hotel services.

PROGRAMA SEMESTRE A2.S2

Observação: o programa de estudo referente a este nível inclui, também, os programas de estudos referentes aos níveis anteriores.

1. Past simple (affirmative, interrogative, negative) / regular and irregular verbs. **2.** Past continuous. **3.** Past continuous and past simple (e.g.: *She was sleeping when I arrived.*). **4.** Time sequencers and connectors (*so, although, when, because, but, after that, then, etc.*) **5.** Be going to (plans and predictions). **6.** Present continuous (future arrangements). **7.** Defining relative clauses with *who, which* and *where*. **8.** Present perfect (with or without *yet, just, already, for* and *since*). **9.** Present perfect vs Past simple. **10.** *Make x Do*. **11.** *Been to* vs. *Gone to*. **12.** *Something, someone, anything, anyone, nothing, etc.* **13.** Comparative adjectives and adverbs. **14.** Superlatives with or without the present perfect + *ever*. **15.** Quantifiers: *too much, too many, too, (not) enough*. **16.** *Will, won't, shall* (predictions / decisions / offers / promises). **17.** Opposite verbs (e.g., *win – lose / pass – fail, etc.*). **18.** Verbs + prepositions (*wait for / think about / arrive at, etc.*). **19.** Adjective endings – *ed* and *-ing*. **20.** Expressions for paraphrasing (*like, for example, etc.*). **21.** Verb + *back* (e.g., *call back, take back, etc.*). **22.** Vowel and consonant sounds. **23.** Pronunciation of **-s** endings (plural nouns, 3rd person singular form of verbs in the simple present). **24.** Pronunciation of **-ed** endings. **25.** Vocabulary items: Holiday phrases and adjectives / prepositions of time and place: *in, on, at* / verb phrases (e.g., *Invite somebody to dinner, etc.*) / airports / restaurants / shopping / describing a town or city / health and the body.

CASA DE CULTURA FRANCESA

PROGRAMA SEMESTRE A1S2

- Les adjectifs de nationalité
- Le présent des verbes ÊTRE et AVOIR
- Les articles indéfinis et définis
- Les prépositions de lieu
- Venir de/du
- Est-ce que c'est ?
- Le vouvoiement et le tutoiement
- Les métiers
- Le présent des verbes en –ER
- Le pluriel des noms
- Les pronoms toniques
- Les nombres
- Verbe : Y AVOIR
- La négation
- Le présent des verbes irréguliers : FAIRE, ALLER, PRENDRE
- L'impératif
- Les lieux de la ville et les moyens de transport
- Les activités quotidiennes
- Qu'est-ce que c'est ? / Qui est-ce ?
- Les adjectifs possessifs
- Le passé récent
- Le féminin et le pluriel des adjectifs
- La place de l'adjectif
- La famille et les relations familiales
- La description physique
- Les meubles

PROGRAMA SEMESTRE A2S1

- Les verbes pronominaux
- Le futur proche
- Les prépositions de temps : à / de...a / en
- Les verbes POUVOIR / VOULOIR / DEVOIR / SAVOIR au présent de l'indicatif
- La fréquence : une fois par jour / par semaine / par mois / ne ... jamais / toujours
- Verbe IL FAUT + infinitif
- L'emploi du temps : l'heure et la date
- Les lieux de sortie
- POUR + infinitif
- Les conjonctions : mais / et / ou
- Les adjectifs interrogatifs : quel / quelle / quels / quelles
- Les adjectifs démonstratifs : ce / cet / cette / ces
- Les couleurs
- Les vêtements et accessoires du quotidien
- Les articles partitifs
- Les expressions de quantité
- Le passé composé
- Les mesures / Les aliments / Les repas / La cuisine / Le restaurant / La réservation
- Les indicateurs de temps : dans / depuis / il y a
- La comparaison
- La cause : pourquoi / parce que

- La conséquence : donc / alors
- La nature / La météo / La technologie

PROGRAMA SEMESTRE A2S2

- L'exclamation
- La négation ne ... plus / ne ... rien / ne ... personne
- Le présent progressif : être en train de
- Les verbes pronominaux au présent de l'indicatif
- Le passé composé avec ÊTRE et AVOIR
- Les adverbes de fréquence : parfois / souvent / rarement
- Les activités quotidiennes
- Les moyens de transport
- L'imparfait
- L'alternance imparfait et passé composé
- Les articulateurs chronologiques : d'abord / puis / ensuite / après / enfin
- Les pronoms compléments directs
- La carrière / les métiers
- Le corps / La santé
- Les pronoms relatifs : QUI / QUE
- Les adjectifs : place et accord
- La comparaison
- Le caractère / La description physique / La biographie
- Les adverbes de quantité : assez / peu / beaucoup
- Le superlatif
- Les indicateurs de temps : à partir de / dès
- Les sentiments et les émotions
- Les matières / Les achats
- Les verbes POUVOIR / VOULOIR / DEVOIR + infinitif
- Le futur simple
- Les pronoms compléments indirects
- Les loisirs et les sports
- Inviter, accepter et refuser
- La famille

CASA DE CULTURA HISPÁNICA

PROGRAMA SEMESTRE A1.S2 (Desde la unidad 01 hasta la unidad 04 del método Vente 1 – A1 + A2)

1. Saludar de manera formal e informal 2. Dar y pedir información personal 3. El abecedario y la pronunciación 4. Los adjetivos de nacionalidad 5. Las profesiones y los lugares de trabajo 6. Género de nombres y adjetivos 7. Presentar e identificar a otros 8. Pronombres demostrativos 9. Pronombres interrogativos 10. Verbos en presente de indicativo (regulares e irregulares) 11. El plural de los nombres y adjetivos 12. Adjetivos posesivos 13. Los números 14. La sílaba tónica 15. Los artículos determinados y las contracciones 16. La familia 17. Adjetivos calificativos 18. Describir a una persona 19. Ser y estar 20. Tipos de vivienda. Partes y objetos de la casa. 21. Grados de intensidad. 22. Locuciones adverbiales de localización. 23. Características de un piso. 24. Los ordinales 25. Los meses del año y los días de la semana 26. Expresiones y vocabulario presentes en estas unidades.

PROGRAMA SEMESTRE A2.S1 (Desde la unidad 05 hasta la unidad 09 del método Vente 1 – A1 + A2)

1. Artículos determinados e indeterminados 2. Diferencia entre Hay y Está(n) 3. Verbos irregulares en presente de indicativo 4. Preposiciones y adverbios de lugar 5. Verbos reflexivos 6. Uso de las preposiciones: a, de, en, con 7. Verbos gustar y encantar 8. Adjetivos y pronombres demostrativos 9. Adverbios de lugar 10. El imperativo afirmativo: verbos regulares e irregulares 11. Pronombres personales de complemento directo 12. El pronombre relativo QUE 13. Verbos QUEDAR, PARECER y GUSTAR 14. TENER + QUE + infinitivo 15. ESTAR + gerundio 16. Gerundios regulares e irregulares 17. Vocabulario de la ciudad, espacios urbanos y tiendas 18. Entender y dar indicaciones en la calle 19. Preguntar y decir la hora 20. Números de cien a un millón 21. Hablar de rutina, aficiones, deportes, gustos y quedar con alguien 22. Usar también y tampoco 23. Hacer la compra, preparar una comida 24. Dar instrucciones 25. Ir de compras y dar opinión 26. Expresiones y vocabulario presentes en estas unidades.

PROGRAMA SEMESTRE B1.S1 (Desde la unidad 10 hasta la unidad 14 del método Vente 1 – A1 + A2)

1. Expresar intenciones 2. Hacer planes y responder a las propuestas 3. Uso de ir a + infinitivo 4. Los pronombres de complemento directo, complemento indirecto y reflexivos. Colocación pronominal 5. Expresar duda, incertidumbre, falta de certeza 6. Hacer una llamada de teléfono 7. Hablar de la salud 8. Expresar permiso, obligación y posibilidad: hay que y tener que + infinitivo, (no) se puede + infinitivo y deber + infinitivo 9. Expresar una condición: Si + presente + presente/imperativo 10. Utilizar marcadores de frecuencia 11. El verbo doler 12. Las partes del cuerpo humano 13. Pronunciación y ortografía 14. Pretérito perfecto compuesto 15. Participios regulares e irregulares 16. Marcadores temporales 17. Pronombres y adjetivos indefinidos 18. Expresar estados de ánimo 19. Vocabulario relacionado con los medios de comunicación 20. Pretérito perfecto simple (verbos regulares e irregulares) 21. Los nombres de los muebles y objetos de un despacho 22. El pretérito imperfecto (verbos regulares e irregulares) 23. Comparaciones de superioridad e inferioridad 24. Pronombres posesivos 25. Los nombres relacionados con los viajes 26. Expresiones y vocabulario presentes en estas unidades.

PROGRAMA SEMESTRE B1.S2 (Desde la unidad 01 hasta la unidad 07 del método Vente 2 – B1)

1. Verbo gustar y otros verbos similares 2. Uso de ser y estar 3. Expresar sentimientos: uso de estar, sentirse y ponerse + adjetivo 4. Vocabulario: descripción de carácter 5. Oraciones temporales 6. Futuro simple 7. Vocabulario: la educación 8. Expresar acuerdo y desacuerdo 9. Expresar posibilidad, hipótesis y deseos: puede que, quizá y ojalá + presente de subjuntivo 10. Los pronombres objeto directo e indirecto 11. Colocación pronominal 12. Vocabulario: El trabajo 13. El presente del subjuntivo 14. Verbos en pasado: pretérito perfecto compuesto, pretérito perfecto simple y pretérito imperfecto 15. El imperativo afirmativo y negativo 16. Vocabulario: el cuerpo humano 17. Valores del pronombre SE 18. Adverbios relativos y pronombres interrogativos 19. Oraciones de relativo con subjuntivo 20. Los cuantificadores 21. Vocabulario: palabras útiles para comprar 22. El condicional simple 23. Oraciones condicionales reales en presente y futuro 24. Cuando + subjuntivo 25. Uso de comparativos y superlativos 26. El pretérito pluscuamperfecto 27. Oraciones finales con para + infinitivo y para que + subjuntivo 28. Estilo indirecto en presente y pasado 29. Expresiones y vocabulario presentes en estas unidades.

CASA DE CULTURA ITALIANA

PROGRAMA SEMESTRE A1S2

1. L'alfabeto. 2. Il genere dei nomi. 3. I numeri. 4. Il lessico della classe. 5. I pronomi personali soggetto. 6. L'indicativo presente dei verbi regolari. 7. Gli articoli indeterminativi. 8. Gli articoli determinativi. 9. L'accordo nome/aggettivo. 10. Gli interrogativi: come, dove, perché, quale, quanto, quando. 11. Gli aggettivi qualificativi. 12. Le preposizioni: a, di, in, per. 13. La negazione: no, non. 14. I connettivi: e, o,

ma, però, perché, anche. 15. I saluti. 16. Gli aggettivi di nazionalità e i rispettivi Paesi. 17. I segnali discorsivi ma, beh, allora, dunque, certo, ma va, ah sì. 18. Gli aggettivi possessivi. 19. Il lessico per descrivere carattere e aspetto fisico. 20. Le professioni. 21. L'indicativo presente del verbo piacere e dei verbi in -isc. 22. I pronomi indiretti. 23. Gli avverbi tanto, molto, moltissimo, un sacco, abbastanza. 24. Le collocazioni con verbi del tempo libero. 25. Il lessico di gusti, interessi, hobby. 26. Esprimere accordo e disaccordo: anche, neanche, invece. 27. Verbi riflessivi. 28. Gli avverbi di frequenza. 29. La posizione dell'avverbio. 30. Le perifrasi verbali (cominciare a, continuare a, finire di + infinito). 31. Le preposizioni articolate. 32. I verbi e il lessico delle attività quotidiane. 33. I momenti della giornata.

PROGRAMA SEMESTRE A2S1

1. Gli articoli partitivi. 2. I pronomi diretti. 3. Il ne partitivo. 4. C'è / ci sono; manca / mancano. 5. Gli aggettivi indefiniti. 6. I nomi collettivi. 7. La costruzione impersonale. 8. La preposizione da. 9. Il lessico per esprimere misure e quantità. 10. Il lessico degli alimenti. 11. I segnali discorsivi: beh, boh, mah, sì?, davvero?, mammamia!, non ci credo!, non so, senti. 12. Il passato prossimo. 13. I participi passati regolari e irregolari. 14. Gli ausiliari essere e avere. 15. L'accordo del participio passato con il soggetto. 16. La posizione dell'avverbio. 17. Gli avverbi ancora, già, mai, appena. 18. I verbi per parlare delle esperienze di vita. 19. Gli indicatori temporali. 20. Le espressioni per reagire a una notizia. 21. La differenza d'uso tra essere e esserci. 22. I nomi e gli aggettivi in -co, -ca, -go, -ga. 23. Gli aggettivi e gli avverbi indefiniti. 24. Il ci locativo. 25. I nomi invariabili. 26. Le espressioni di luogo. 27. I mesi dell'anno. 28. Il lessico della città e dei viaggi. 29. Il presente indicativo di volere, dovere, potere. 30. Le forme di cortesia (vorrei, volevo). 31. L'aggettivo bello. 32. Avere bisogno di + infinito; bisogna + infinito / si deve + infinito. 33. L'imperativo diretto (affermativo e negativo). 34. L'imperativo con i pronomi. 35. La costruzione ce + pronome diretto. 36. Il lessico della moda, dei capi d'abbigliamento e degli accessori. 37. I colori. 38. Le espressioni per occasioni e ricorrenze.

PROGRAMA SEMESTRE A2S2

1. I verbi per esprimere difficoltà ed emozioni. 2. I verbi con preposizione. 3. I pronomi diretti. 4. Il ne partitivo. 5. La costruzione ce + pronome diretto. 6. L'infinito passato. 7. Prima di / dopo. 8. Gli indefiniti. 9. Gli aggettivi per descrivere il carattere e gli stati d'animo. 10. I colori. 11. I verbi della comunicazione. 12. I segnali discorsivi: come dire?, diciamo, cioè, quindi, vediamo, e, ora, poi, allora, a proposito, comunque. 13. Essere e esserci. 14. Il passato prossimo. 15. L'imperfetto. 16. I comparativi di uguaglianza, maggioranza e minoranza. 17. Il lessico della casa e dell'arredamento. 18. Le espressioni di luogo. 19. L'uso dell'imperfetto e del passato prossimo. 20. Il contrasto presente/ passato. 21. Gli indicatori temporali: prima, dopo, sempre, tutti i giorni, ogni giorno, poi, ora, adesso. 22. I verbi e il lessico di lavoro e istruzione. 23. Il lessico del sistema educativo e della società. 24. A 20 anni / Da giovane... Prima / adesso. 25. Il condizionale presente. 26. Il presente indicativo dei verbi sapere e potere. 27. Stare + gerundio. 28. I pronomi con gli infiniti. 29. L'accordo del participio passato con i pronomi diretti e con il. 30. pronome ne. 31. Ti andrebbe, hai voglia di... 32. Il lessico, dei lavori domestici, degli attrezzi e del fai da te. 33. Le espressioni per accettare, rifiutare, scusarsi e giustificarsi.

CASA DE CULTURA PORTUGUESA

PROGRAMA SEMESTRE SII

01. ESTRUTURA DAS PALAVRAS: 1.1. RADICAL; 1.2. VOGAL TEMÁTICA; 1.3. TEMA; 1.4. DESINÊNCIAS; 1.5. AFIXOS. 02. CLASSE DE PALAVRAS: 2.1. SUBSTANTIVOS; 2.1.1. CONCEITUAÇÃO: O SUBSTANTIVO COMO SINTAGMA NOMINAL; 2.2. ARTIGO; 2.2.1. CONCEITUAÇÃO: O ARTIGO COMO DETERMINANTE DO NOME; 2.2.2. ARTIGO DEFINIDO; 2.2.3. ARTIGO INDEFINIDO; 2.3. ADJETIVO; 2.3.1. CONCEITUAÇÃO: O ADJETIVO COMO MODIFICADOR NOMINAL; 2.3.2. LOCUÇÃO ADJETIVA; 2.4. PRONOMES; 2.4.1. CONCEITUAÇÃO; 2.4.2. PRONOMES PESSOAIS; 2.4.2.1. PRINCIPAIS EMPREGOS DOS PRONOMES

PESSOAIS; 2.4.3. PRONOMES POSSESSIVOS; 2.4.3.1. PRINCIPAIS EMPREGOS DOS PRONOMES POSSESSIVOS; 2.4.4. PRONOMES INDEFINIDOS; 2.4.4.1 PRINCIPAIS EMPREGOS DOS PRONOMES 2.4.5. PRONOMES DEMONSTRATIVOS; 2.4.5.1. PRINCIPAIS EMPREGOS DOS PRONOMES DEMONSTRATIVOS; 2.4.6. PRONOMES RELATIVOS; 2.4.6.1. PRINCIPAIS EMPREGOS DOS PRONOMES RELATIVOS; 2.4.7. PRONOMES INTERROGATIVOS; 2.4.7.1. PRINCIPAIS EMPREGOS DOS PRONOMES INTERROGATIVOS; 2.4.8. COLOCAÇÃO PRONOMINAL; 2.5. ADVÉRBIO; 2.5.6. CLASSIFICAÇÃO DAS PREPOSIÇÕES; 2.5.7. LOCUÇÃO DAS PREPOSIÇÕES; 2.5.8. VALOR DAS VÁRIAS RELAÇÕES ESTABELECIDAS PELAS PREPOSIÇÕES.

PROGRAMA SEMESTRE SIII

01. VERBO: 1.1. CONCEITUAÇÃO; 1.2. VOZES; 1.3. TEMPOS SIMPLES E COMPOSTOS; 1.4. LOCUÇÃO VERBAL; 1.5. FORMAS NOMINAIS; 1.6. VERBOS ABUNDANTES; 1.7. CORRELAÇÃO VERBAL. 02. FRASES, ORAÇÕES, PERÍODO SIMPLES: 2.1. CONCEITUAÇÃO; 03. TERMOS ESSENCIAIS DA ORAÇÃO: 3.1. SUJEITO – NÚCLEO DO SUJEITO; 3.1.1. CONCEITUAÇÃO; 3.1.2. TIPOS DE SUJEITO; 3.1.3. ORAÇÕES SEM SUJEITO – VERBOS IMPESSOAIS; 3.1.4. SUJEITO REPRESENTADO POR PRONOME OBLÍQUO; 3.1.5. FUNÇÕES DO SE; 3.1.5.1. ÍNDICE DE INDETERMINAÇÃO DO SUJEITO; 3.1.5.2. PRONOME APASSIVADOR; 3.2. PREDICADO – NÚCLEO DO PREDICADO; 3.2.1. CONCEITUAÇÃO; 3.2.2. TIPOS DE PREDICADO – VERBOS DE LIGAÇÃO; 3.2.3. PREDICATIVO; 04. TERMOS INTEGRANTES DA ORAÇÃO: 4.1. COMPLEMENTOS VERBAIS; 4.1.1. OBJETO DIRETO; 4.1.2. OBJETO INDIRETO; 4.1.3. PRONOMES OBLÍQUOS NA FUNÇÃO DE OBJETO; 4.2. COMPLEMENTO NOMINAL; 4.3. AGENTE DA PASSIVA. 05. TERMOS ACESSÓRIOS DA ORAÇÃO: 5.1. ADJUNTO ADNOMINAL; 5.2. ADJUNTO ADVERBIAL; 5.3. APOSTO; 5.4. VOCATIVO.